

# Technischer Rider PA

Mischpult:	Midas M32 Stage Box DL32	
Endstufen:	2 x Lab.Gruppen D Series 40:4L(Front) 1 x Peavey PV 2600	
Frequenzweiche:	Klark Teknik Helix DN9848E	
Effect:	1 x t.c. electronic M-ONE XL 1 x t.c. electronic Reverb 4000	
Front:	3 x EV Xi-1122A/85F (HF 3" und LF 12") 2 x EV QRx-118S (18" Subwoofer)	
Monitor:	4 x LD Systems DDQ 12, aktiv 12" / 1" 1 x Peavey QW, passiv, 15" / 1.6"	
Input:	CD Pioneer PD – 104 SR	
Mic:	3 x Sennheiser e604 1 x Sennheiser e602 2 x Sennheiser e606 1 x Sennheiser e614 ⊖ 1 x Sennheiser MD421 ⊖ 2 x Peavey PVM 480 ⊖	2 x Shure SM 58 4 x Shure SM 57 2 x Shure SM 81 ⊖ 2 x Shure Beta 58 A 2 x Shure Beta 57 A 1 x Shure Beta 91 ⊖
UHF:	2 x Empfänger Shure ULX P4Q2 748-784 MHz 2 x Taschensender Shure ULX 2 x Nackenbügelmikrofon Shure Beta 53 2 x Handsender Shure ULX Beat 58 A	
DI:	1 x Palmer DI-Box aktiv 3 x Palmer DI-Box Stereo passiv	
Mikrofonstative:	1 x Kurz 6 x Halbhoch 6 x Standard mit Schwenkarm	

ps / 15.08.2017